

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Português	54	46	30	<p><b>Educação Literária:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Sermão de Santo António aos Peixes</i>, de Padre António Vieira</li> <li>▪ capítulos I e V [texto integral];</li> <li>▪ capítulos II, III, IV e VI [excertos] .</li> <li>– <i>Frei Luís de Sousa</i>, de Almeida Garrett [texto integral]</li> </ul> <p><b>Leitura, escrita e oralidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Discurso político;</li> <li>- Exposição sobre um tema.</li> </ul> <p><b>Gramática:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Funções sintáticas;</li> <li>– Articulação entre frases;</li> <li>– Atos de fala.</li> </ul>	<p><b>Educação Literária:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Amor de Perdição</i>, de Camilo Castelo Branco</li> <li>▪ introdução;</li> <li>▪ capítulos I, IV, X ;</li> <li>▪ conclusão.</li> <li>– <i>Os Maias</i>, de Eça de Queirós [texto integral]</li> </ul> <p><b>Leitura, escrita e oralidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apreciação crítica;</li> <li>- Debate.</li> </ul> <p><b>Gramática:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Processos de coesão textual;</li> <li>– Modalidades de reprodução do discurso;</li> <li>– Valores semânticos.</li> </ul>	<p><b>Educação Literária:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Sonetos Completos</i>, de Antero de Quental</li> <li>▪ escolher 2 poemas entre os seguintes:</li> <li>- “A um poeta”;</li> <li>- “Hino à razão”;</li> <li>- “Tormento do Ideal”;</li> <li>- “O palácio da ventura”.</li> <li>– <i>“O Sentimento dum Ocidental”</i>, de Cesário Verde [texto integral]</li> </ul> <p><b>Leitura, escrita e oralidade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texto de opinião.</li> </ul> <p><b>Gramática:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Valor modal;</li> <li>– Deíticos.</li> </ul>	<p><b>Conhecimentos e capacidades</b> 85%</p>	<p><b>Educação Literária</b> (20%) <b>Leitura e Gramática</b> (25%) <b>Escrita</b> (20%)</p> <p><b>Oralidade (20%)</b> Expressão Oral 10% Compreensão oral 10%</p>	<p>Testes de avaliação</p> <p>Rubrica das apresentações orais</p> <p>Teste / exercício de compreensão do oral e apresentação oral</p>
				<p><b>Valores e atitudes</b> 15%</p>	<p><b>Responsabilidade: 10%</b> <b>Comunicação: 3%</b> <b>Autoavaliação/ Autorregulação 2%</b></p>	<p>Rubrica dos valores e atitudes</p>			

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
INGLÊS	50	46	30	<p><b>Unidade 0: Culture Round-up</b> Anglo-American culture <b>Gramática:</b> - Present Simple vs Present Continuous - Past Simple vs Past Continuous</p> <p><b>Unidade 1: The environment</b> - SOS planet Earth - Changing mindsets - Strategic choices <b>Gramática:</b> - Present Perfect Simple vs Present Perfect Continuous - Past Perfect Simple vs Past Perfect Continuous - Connectors of contrast - Modal verbs - Future</p> <p><b>Unidade 2: Teeny Wish Lists</b> - Sustainable lifestyles - Teeny shoppers <b>Gramática:</b> If Clauses - Expressions to analyse and discuss graphs / infographics - Double and proportional comparative</p>	<p><b>Unidade 2: Teeny Wish Lists</b> (Conclusão) Marketing fever <b>Gramática:</b> - Relative Clauses - Words related to consumerism - Reciprocal and reflexive pronouns - Connectors and linking words of time - Multi-purpose connectors / conjunctions</p> <p><b>Unidade 3: The World of Work</b> - Career paths - Transition @ work - Future workplace <b>Gramática:</b> - The emphatic structure - Word formation - Adverbs and adjectives - Passive voice - Expressions to impress people at work - Clauses of purpose - <b>Leitura extensiva:</b> A summary of Amor de Perdição, Camilo Castelo Branco Desirée's Baby, Kate Chopin</p>	<p><b>Unidade 4: Multiculturalism</b> - Cultural voices - Multicultural lives - Yes, we can! <b>Gramática:</b> - Cultural terms - Correlative conjunctions - Negative correlative conjunctions - Cultural inclusion - Direct and reported speech - Direct and reported speech: Questions, commands / requests - Gerund - To-infinitive / bare infinitive</p>	Conhecimentos e capacidades	80% (50% - 30%)	<p>testes de avaliação -40%</p> <p>questão aula - 10%</p> <p>apresentação oral- 15% (rubrica oralidade)</p> <p>tarefa por questionário- 15% (listening)</p>
				Valores e atitudes	20% (10%-5%-5%)	<p>Responsabilidade- 10%</p> <p>Comunicação- 5%</p> <p>Autoavaliação /autoregulação- 5%</p>			

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Educação Física	54	46	30	ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS (60%)			Conhecimentos e capacidades	80%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grelhas de observação e registo</li> <li>- Atividade de expressão corporal</li> <li>- Tarefas / Testes com recursos a plataformas ou ferramentas digitais</li> <li>- Observação direta</li> <li>- Trabalhos individuais, pares e grupos</li> </ul>
				ARE (Nível Introdução) Voleibol (Nível Introdução)	Andebol (Nível Elementar) Natação (Nível Introdução)	Ginástica de aparelhos (Nível Introdução) Ténis (Nível Elementar)			
				ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA (10%)					
				Circuitos Condição Física Aplicação da bateria de testes Fit escola					
				ÁREA DOS CONHECIMENTOS (10%)					
<p>Conhecer os métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das diversas capacidades motoras.</p> <p>Conhecer e interpretar os fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas utilizando esse conhecimento de modo a garantir a realização de atividade física em segurança, nomeadamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dopagem e riscos de vida e/ou saúde;</li> <li>- Doenças e lesões;</li> <li>- C. Condições materiais, de equipamentos e de orientação do treino.</li> </ul>									
						Atitudes e Valores	20%	Rubrica dos valores e atitudes	

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Biologia e Geologia	88	79	54	<b>BIOLOGIA</b> <b>Crescimento, renovação e diferenciação celular</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressão da informação genética</li> <li>- Ciclo Celular</li> </ul>	<b>Evolução biológica</b> <b>Sistemática dos seres vivos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificação biológica</li> </ul>	<b>Deformação de rochas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Falhas e dobras</li> </ul>	Conhecimentos e capacidades	90%	Testes de avaliação (80%)  Observação do trabalho laboratorial (5%)  Tarefas com/sem recurso a plataformas ou ferramentas digitais (5%)
				<b>Reprodução</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reprodução assexuada</li> <li>- Reprodução sexuada</li> </ul>	<b>GEOLOGIA</b> <b>Sedimentação e rochas sedimentares</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Génese e classificação das rochas sedimentares</li> <li>- Descobrir a história da Terra</li> </ul>	<b>Metamorfismo e rochas metamórficas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Génese e classificação de rochas metamórficas</li> </ul>			<b>Exploração sustentada de recursos geológicos</b> Recursos minerais, energéticos e hidrogeológicos

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objectos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
FQA	95	82	51	<b>Física 10º Ano</b>  1. Energia e sua conservação 1.3. Energia, fenómenos térmicos e radiação  <b>Física</b> 1. Mecânica 1.1. Tempo, Posição e Velocidade 1.2. Interações e seus efeitos 1.3. Forças e movimentos  2. Ondas e electromagnetismo 2.1. Sinais e ondas	2.2. Electromagnetismo 2.3. Ondas electromagnéticas  <b>Química</b> 1. Equilíbrio químico 1.1. Aspectos quantitativos das reacções químicas 1.2. Equilíbrio químico e extensão das reacções químicas 2. Reacções em sistemas aquosos Reacções ácido-base	2.1. Reacções ácido-base (Continuação) 2.1. Reacções de oxidação-redução 2.3. Soluções e equilíbrio de solubilidade	Conhecimentos e capacidades	90%	- Testes de avaliação (80%)  - Observação do trabalho laboratorial (3%) - Questão aula com/sem recurso a plataformas ou ferramentas digitais (7%)
				Valores e atitudes	10%	Rubrica dos valores e atitudes  - Responsabilidade (5%)  - Comunicação (3%)  - Auto-avaliação/ Auto-regulação (2%)			

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
FLOSOFIA	56	46	30	<p><b>Análise comparativa de duas teorias explicativas do conhecimento.</b> O problema da possibilidade do conhecimento: o desafio cético.</p> <p>Descartes, a resposta racionalista. A dúvida metódica; o cogito (a priori); a clareza e a distinção das ideias como critério de verdade; o papel da existência de Deus.</p>	<p><b>Ciência e construção — validade e verificabilidade das hipóteses.</b> O problema da demarcação do conhecimento científico. Distinção entre teorias científicas e não científicas. O problema da verificação das hipóteses científicas. O papel da indução no método científico. O papel da observação e da experimentação; verificação e verificabilidade; a confirmação de teorias.</p> <p>Popper e o problema da justificação da indução. O falsificacionismo e o método de conjeturas e refutações. Posição perante o problema da indução; falsificação e falsificabilidade; conjeturas e refutações; a corroboração de teorias.</p> <p><b>A racionalidade científica e a questão da objetividade.</b> O problema da evolução da ciência e da objetividade do conhecimento: as perspetivas de Popper e Kuhn. A perspetiva de Popper — eliminação do erro e seleção das teorias mais aptas; progresso do conhecimento e aproximação à verdade. A perspetiva de Kuhn — ciência normal e ciência extraordinária; revolução científica; a tese da incomensurabilidade dos paradigmas; a escolha de teorias.</p>	<p><b>Religião, razão e fé.</b> O problema da existência de Deus. O conceito teísta de Deus. Argumentos sobre a existência de Deus: cosmológico e teleológico (Tomás de Aquino); argumento ontológico (Anselmo). O fideísmo de Pascal. O argumento do mal para a discussão da existência de Deus (Leibniz).</p>	Conhecimentos e capacidades	70%	Testes de avaliação Ensaio filosófico individual
				<p>Hume, a resposta empirista. Impressões e ideias; questões de facto e relações de ideias; a relação causa-efeito; conjunção constante, conexão necessária e hábito; o problema da indução.</p>	<p><b>A criação artística e a obra de arte.</b> O problema da definição de arte. Teorias essencialistas e teorias não essencialistas.</p>	<p><b>Desenvolvimento de um tema/ problema da cultura científico-tecnológica, de arte e de religião.</b></p>		10%	Apresentações orais. Tarefas com recurso a plataformas ou ferramentas digitais. Questões-aula.
							Valores e atitudes	Responsabilidade – 5% Comunicação – 10% Autoavaliação – 5%	Rubrica dos valores e atitudes



DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Matemática	82	70	44	Trigonometria Geometria Analítica	Sucessões Contagens Funções	Funções (continuação)	<b>Conhecimentos e capacidades</b>	65%	Testes de avaliação  Questões Aula; Tarefas com recurso a plataformas ou ferramentas digitais; Resolução de problemas; Apresentações orais; Trabalhos individuais, pares e grupos. (*)
							<b>Valores e atitudes</b>	15%	(*) Ao longo do ano letivo serão implementados pelo menos 2 destes processos de recolha de informação
							<b>Responsabilidade</b> 10%	Observação direta	
							<b>Comunicação</b> 7%	Rúbricas de Autoavaliação	
							<b>Autoavaliação</b> Autorregulação 3%	Autorregulação	